

**GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY
INDEXING FOR TELUGU MANUSCRIPT**

Sl.	Particulars	Details
1	Language	TELUGU
2	Material	Paper Mss.
3	Bundle Number	TEL B 0593
4	Work Number	D 2558
5	Page No (From... To)	1 to 9
6	Name of the Work	BHARATA SASTRA SANGREHAM
7	Subject	BHARATA SASTRA

B. 593

D. 2557

D. 2558

No 43

Id. 1

K-1-21

B. 579
(2)

73/4 x 6 B-955

Pass 17

News 19

శ్రీరామసిదుక్రతి యైసారంబగుభరతసారసంగ్రహముననిం
 చ్చైరవృథాంగాధ్యాయముఁజారాధిసంవర్తసుకపుతౌరా
 యనగనూకంధరక్షకుడగు శ్రీకౌస్తుభవక్షుని కృపనృత్య
 తవాద్యాదులలఁగఁగిక్షితిమట్టెలయందుకుంట్లనామొనరిం
 తుమొదటలక్ష్యములమరునూర్గిధరమకారముశివుడు
 శ్రీహరిదకారమబ్జపువుడులకారమైయభినుతముగ
 నక్షయములగునీజ్ఞిమూడక్షరములఁగివిస్మరూపంబు
 లబ్జివాంధవకుశేంద్రాకంఠులుతతిమకారమునకెగలు
 గుటచేగురువుమరిదకారలకారంబులురెండునులపువక్షరమొ
 లుననదగుగరిమహారమురథైత్యహరికంఠుగురుశబ్దంబుమ
 కారముకరమరయదకారమునులకారమొరెండుఁజెరము
 గలపుశబ్దములనఁచురగుధరాతలములఁగనపన్నగఁగునూ
 ములుమోననలుదైనయెనుగపయిబహుకృతైకాతైకమం
 వతేభాసిల్లుమకారరూపముశివావామాక్షికంఠంబున
 చెలగునర్చుగతిదకారమొసగున్వీతాంశురేఖాసమాకల
 న్నిమిచ్చులకారమొచ్చుగరమాకాంత్రమనూనాయకా
 కంఠెల్లనివన్నెమకారముచెల్లుగఁబంగారువన్నెచెలగుదకారంబు
 ల్లనలకారమిలబుధుఁదెల్లుపొగదకపిలవర్ణమిలకులతిలకా
 డంబుగలయంబురముమకారంబునకునుఁజొరవంబగుధాత్రి
 దకారమునకుఁసారమైనజలంబులకారమునకుఁసరవిసధిదేవ
 తలటండుసరసిజాక్ష్యుక్రమమువిూరంగగగనభీమము

శుభ

మకారమువనిచీజంబగువకారమప్యతచీజములకారంబునా
 జెల్లునతిలభరతమతములందెల్లనారయవెకానిగెయోకంబు
 అలఘుతరమగుగురువునకుఅలపరమేశ్వరుడులవితమగు
 అలఘువునకుఅలరుభవానియునభిమతుఫలదైవములం
 ద్యుజగతిపద్మాభిపతీసిపరగుమకారంబుగురునైవలలురెం
 ద్దులఘువునైకూడుటభగవామగునుచెంద్రుడుదైవమఘుద్యు
 నితారయంబిశదవెకాతత్వాంత్రీవిఘ్నలంబుసోమాస్థయంబు
 నుసురగణంబహియోనిపతియంచంద్రుడువృషభంబురాశి
 క్రూకావృతకరస్థితికీర్తిగుణంబుతనస్సులశుభంబుతత్త్వ
 ముఅష్టగణములలగముఖ్యవెకాపదంబుగ్రహిచంద్రానిబి
 ష్టవేలయుననుచుభరతశాస్త్రజ్ఞులందురుచహంమతముల
 కమలదళనేత్రసీతాస్యకమలమిత్రాసిమునుకెన్నేమదైలమూ
 దురూపములండ్లువేలయుమకారంబువిత్రునంబుమొలకదకా
 రమూపలములకారమైబరగుకులసీమూదురూపములతోడ
 మంజుళమైనచర్మమురఙ్మువునుగూడరెండ్లురూపంబువీరెండ్లి
 తోడపంజ్నేంద్రియంబులపగిదివిరాజిల్లునైదురూపంబువీర్యోదు
 నెలమివాదకేచుప్రాణంబులైదనర్పుననుచుసన్తానిమతముల
 నతిలశాస్త్రసరణిభరతజ్ఞులంద్రునిశ్చయముగాగరక్తకవే
 ద్రుశ్చిరఘురామచంద్రాసిచంద్రనంబునునల్లచంద్రయన్త్రని
 చంద్రపనసంయువేమనీపంజ్నవర్ష్యములలగనసౌకవ్రాను
 నలుచదియెనిమిదామూలాగ్రమంగుళములప్రమాణ

మార్గంగుళముమందవైవామముఖమునపదినాల్గుకుడిత
 ట్టుపదియుమూడుఅంగుళములునిడివైమధ్యతలమునమె
 టవైవిషాదవృత్తేజానగజేశిసోగపశుచర్మమునమూశిశుద్ధదే
 వ్యములకుపదియారుపంద్రుండ్లుమొదటిచిట్టములనువాళ్లు
 నరిచిజానములునమర్చునమరుమద్దెలకిదిలక్షణమురమేశా
 సిదనరువృద్ధవాద్యమునతద్ధిత్రోనయనువర్ణములుబల్ల
 టునుమొదటనుచాంబుహస్తమువడినర్థవంద్రముల
 యిందుకుపతిసంక్షిప్తేరుండ్లుకపిలవర్ణములచక్రములచం
 దంబునయొగికన్నులిరుదట్లనుండ్లువలయుచూతయన్నీము
 గూర్చుజానమెదమతట్టుముదురుచిట్టిమంగూధుములు
 నుగూర్చుకరిణిచతురంగుళములూక్తసంజాతురము
 కుడిదననునర్చుదగునిట్టికెలదుతెల్లవాదకువేరింగివాయిం
 ప్పువలయుననుచుసూరిజనులంద్రుశ్చిరామసుగుణధా
 మాసిశివుడుపూర్వమునతాండ్లవమాడునెదకావియం
 ద్దపెల్లెగసిమిన్నొడ్డిపడిడువేళభుజంబుపైవ్రావిపేదెదసోకిప
 దమంజ్జినేలపైబడినవేసనుఅపుడుతద్ధిత్రాన్త్రయనుశబ్దము
 లుచుట్టవరుసచూటులనువహంపకుకడివాటికిజాతులు
 వరాదులునుగల్గిశివునివల్లజనిచ్చియవిధరిత్రులవిష్కదంగా
 దివాద్యంబులకుప్రధానవర్ణములునైరసింపుసంఘార్థతల

ను అధిదైవతము వింధ్యన ధ్వుతగతియు ధ్వున ధ్వుయా ప్రియుటా
 ధ్వుటా ధ్వురములు యివి యూను మాస్త్రియవేదమచెయి కటకా
 ముఖము కుడిచెయి కపిత్థము సెసంగు యిత్తితాళము మొదల
 ధ్వుట్టుట తాండ్లవలూ స్వంఘు దెకశీలంఘులగుట తత్ప్రభమా ధ్వుర
 ద్వుయము సంయోగమైతాళంఘనగజెందు భరణియందు అటగాన
 తాళమా నటనప్రియందును సెబరగుతాండ్లవేళ్ళరునివలన జు
 నియింఘ్రేసేతాళమును గీతవాద్యనప్రత్యములూ కింతయలంగ
 కనుసరింఘ్రు అనుసరింఘ్రురసస్థితి వినికదనరు వినికదనరసభా
 జనంఘ్రేనయు ముదము ముదముగ ననెన్నికగునంద్రముని
 మతముల కమలసంఘవగేయ శంకరసహాయం సీమహా
 నీశ్చక్రము మున్నేమత్తి వాయుయటన్నపంచాక్షరీమంత్రపంఘ్రే
 మొదట శ్రీంఘం మనెడురెండ్లు సిద్ధబీజాక్షరములు నుంఘ్రయా
 వర్ణములు జుపింఘ్ర మనినంద్రికేళ్ళరున్ గుమతియెసగర్భ
 మహిమచే శ్రీంఘం నమశివాయ యను వర్ణములు ధ్రవంఘు
 ను మట్టిమును రూపకము జుంఘ్రు ప్రతతాళమును మరి
 యుంఘ్ర మతనటతాళవేకతాళమును యిత్తిలతినిసూతాది
 సప్రతాళములనంగ జెండ్లిజాతులతగువీతియందనంతతా
 లములు యిత్తి నంద్రసీతాకళత్రాసంగీతషడంగములలక్షణం
 సీమజుడుతా స్వజియింఘ్రు ప్రజులనత్రివిపాలనముజేయసెద
 వారిశ్రమమదంఘ్రు సంగీతమును స్వజింఘ్రంగయూ సంగీతము

నకు మతంగాదిమం నులవలన అరంగములుగజ్జెనవియెయ్యవి
 యటన్న అలసభా పతియు సభ్యులను సభయు తగుగాయకుం
 డువాదకుడు పాత్రయు నివి సంగీతమునకు షడంగములకు
 వీటిలక్షణములు చాలవి శదగతులనేర్చురింతు సుధీజునంచెన్న
 కెనగ అవధరింఘ్రముదయతూనరవికుశిన జానకీనాథజిత
 దైత్యశత్రుయూధాసభాపతిలక్షణం సీశ్రీమంత్రాధితాన
 శేషశాస్త్రాధ్యక్షాధికతాభిజ్ఞుశైయ్యనభయదయ్య సత్యదయా
 వాఙ్మయక్షణసద్గుణావ్రజముగల్గిప్రసన్నవదనుడయ్య ధర్మక్ష
 మాదరస్థగితకర్మలయందు మదిగల్గి ధన్యుడై మాన్యుడయ్య
 దాతయై భువనవిఖ్యాతివిహారగన్వతగీతవాద్యాదులరీతం
 తెరిగి శుద్ధదేశియ్యమార్గప్రసిద్ధులరశి శౌర్యమును జ్ఞానము
 చితంఘు సరసమతియు గరిమేవేట్ల విలాసముతోగలిగినతడు
 రహిసభానాంకుడు డురభయకులై యింకను సభా
 జునలక్షణం సీరసికులై కల్గి షరహితులై మధ్యస్థులై సావధాను
 లై యధికులయ్యు భటనటగాయక ప్రముఖుల మరప్రమోసము
 లాభిర్వివరింఘ్రు చేతురులయ్య సవినయవంతులై వివిధభావాభా
 వన తేరింగి సుగుణాసముద్రులయ్య కార్యస్థులై మేరుధైర్యులై మ
 దమచరములు మానివివాదిదమనులయ్య నిరతము మకారరం
 తులై నప్రపతిచిత్ర మరసియెకాచిత్యములవేళలను సరిఘ్ర మంఘ్రన
 డకలచేవింఘ్రయంఘ్రదగిన వారు సభ్యులటంధ్రురా వణవిరూధి

యికనుసభామంటపలక్షణం సీమహితచిత్రతసూనమావ్యకాం
 పునమణిమంరుమగునానానమంటపమనఃప్రత్యరమంభమే
 నసంగితూర్పుమంభమేనయెనరసింహస్ససనంబుంచవలయుం
 దుసభావిభుండలిలభూషణమంభమంధ్రనుండగుచుగూర్చుం
 దవలయుంప్రతిసకేదమపాశ్చ్యమంధ్రపట్టపుదేవికుడితట్టుమం
 త్రులుకుడియడమలకపులుగాంరుకులాదిగాగలబుధులు
 నుపేనకదేసననృనృపతులుపునులుహితులునుండ్లుదగియన్ని
 విభవమంతనిండ్రిదనరునదిసభాలక్షణంబుంధ్రమందనజనకా
 యికనుగాయకలక్షణంసీమరసనానాలాపసవిధస్వరము
 లవజావజుమంబరితిచావమంబునుమరితాశలంబులు
 మందరమధ్యతారకమంబులగాంచుహృత్కంఠమూర్ధ్వలసేడిత్ర
 స్థానముతెరింగిదేశ్యంబులన్నింటిపడిమిననురక్తిచాడనేచ్చి
 రీతశాస్త్రప్రాధిచాతుర్యవంతుశ్రేష్ఠమకూర్చిసమంచితస్తాయి
 నేర్చివర్ణాకబుకుడైసుధీవరునిచెంతశిష్యనేరిచితాశిష్యజేష్ఠ
 నేర్చిమధురమగుకంఠమునుగల్గిమాన్యుడైనయతడుగాయ
 కుండంధ్రసీతాభిరామాంబుయికనుమట్టిలగానిలక్షణంబు
 లక్షణయుక్తమైంకుక్షణమగుమృదంగముచూనియితరదిక్కు
 మలుమానిపాటయుకొనగోలునాటయుసెటుజోవుదారిసను
 సరింబుదరమందింబుచాతుర్యుడైదేశ్యరీతులుమరితాశజాతులు
 మర్చిమంతిజుతులుదెలిసిమొరవడిగల్గియూమరకకాలజ్ఞాననిపు

లాండ్రమంభివిద్యలుపమనెనశిరంగురక్తులుబల్కుతెరంగుతెరిగి
 చియకలువేనియవధానకలనలూనియంపుసొంపురహంపు
 వాయంపునతడువాదకుండంధ్రస్త్రీదేవవాసుదేవాంజ్ఞ
 యికనుపాత్రలక్షణంసీమప్రవేశవిద్యర్థతాంగిచించుభ
 రిజులజాక్షికలకంఠిచంద్రవదనముకుంరకపాలచంఘ్రకనా
 సమంబరికుచమత్తగజుయూనకుందరదనహరిమధ్యనత
 నాభియంచూజపాణిశాదరిసరసరంభూరుంబుగళి
 చిసలనద్భుజుకాండప్రదీప్తితంబుపల్లవచరణాయునైవిలాస
 గతులనెన్నికయుపిన్నవయసునునన్నిగులామయినశిసగు
 మోమంతగుప్రాధతనముచెలగనటనగానాభినయముల
 పతిమలమరునదియెనతప్రత్యయంధ్రసీతాభిరామాంబు
 యికనునట్టువ్రనిలక్షణంబివిధమహంతరవిధులందువిది
 తవకావరతమర్చిమంతెల్లప్రాధినరశితాశదశప్రాణతతి
 కిహస్తదాబ్ధిదశప్రాణమంబులకులక్షణమంబెరిగిపేరిణిజు
 క్షిణీచారిస్త్రముఖశుద్ధదేశీయ్యరీతులతెరగిరింగీదనరు
 చతుర్విధాభినయంబులునుశిరూనేత్రచేదాదులన్నియు
 నుదేలిశిశిక్షణజేష్ఠగేర్చివిచిత్రగతులపాత్రనతియింపజా
 యనేర్చురియంనగుచుప్రసంపమతియైజితంక్రియంబునై
 నయంతడునట్టువ్రదంధ్రమంధ్రనతనామరామాంబు

పాత్రప్రవేశలక్షణాంఽసీఽరంగమంతపమున రహిసభాపత్రికె
దురుగా ప్రవేశింపురా తగునుపాత్రపాత్రకు దక్షిణాభా
గంబున మృదంగవాదకుడెని నుండవలయునతనివెనకది
క్కున శంఖమనుకామా శలవాద్యమొనరించువాదకులుం
డవలయుఁ పాత్రకు మరివా మభాగంబునంధ్యుగాయుకు
దుండగా వతెనతనివెనకఁ యెనునరుసుతిగాదువా శ్చికుడుం
ధ్యవలయుఁ పాత్రవెనుచక్రీనటుదుండ్రి భరతసరణినింపు
దశలకెత్తు సభలనతింపజాయఁ వతెనటంధ్యజగతిలో
నళిననంరునాఁచుఁతెలియనిట్లు సులక్ష్యంబువెనగఁగత్తె
య్యమౌత్రంబు విద్యలుపాఠించుచిగాదులాండుదురుహ
ప్రావజ్ఞతలేనా స్మరితులమెవారని వినిజేయు గుణావం
తుల విన్నభూమిపతులఁకలిమిఁ బూర్వతీశుభంబుయెందు
దురుక్రింతాంతా మనోనానాయకాఽశ్రీయుక్తగసుధి
సమఁవాయముదగఁచిల్లకురిదివాకరుడుచిత్తూఁ పాయ
మెసంగవృధంగాఁద్యాయముతెనుగునరచింపుయవనిర
హింపునూఁజ్ఞా శ్రీరామజయఁజ్ఞాఽ

శ్రీగణానాథసన్నతవిశేషలసద్గుణాయనాథసర్వవేదాగ్ని
రథాగివరహరహిమాచలధీరసత్కృపాఁసంగరపార్థ
త్తనయసాధుజనప్రియవిష్ణురాయసాభాగిమనోరా
రధంచనయపూజలుజేయుదునిన్నమంన్నగనూఁచు
మొనఁగలదంత్రపక్తి నగుమోముజగజిగి సంగవీనుబలఁ
తనువృనుదీర్ఘవాహుప్రలుదారమణీమయమహారము
తెరుగుఁడనరెడుక్షేత్రపాలవినుతాత్రితజాలనినుద
లంబుచెర్చెనియెదనాట్యకృత్యమునకుఁవెసనానతి
యిమ్మనిమ్మెయి నీఁకాఽవాణీకాంఞ్చనసర్వరాణినుత
గీరాత్మణీభునశ్రాణీసద్వీణప్రస్తాకపాణిబంభరలసద్వీ
ణీపురాణీశక్తివాణీనాదువిచిత్రనత్రునకశావైచిత్ర
ధాత్రిజనశ్రేణువగాఁజ్ఞాగణింపచాయవెనినుసేవింబు
ప్రాక్షిప్తదనూఁచుసత్తుచితనాట్యకర్తయగుసాం
జ్ఞానినుభజియింతు సర్వలకములకుకర్తయైనమూర
ఖింధునిన్ననుతింతుదివ్యులఁత్రమమునప్రొచునిదల
తుకాంఞ్చగఁజ్ఞసురేంద్రసైనికత్వముగనువాహువేయనిను
వర్షనజేయుదునిష్టసిద్ధికి నీఁముఁబలభిందండ్రిజవేశయిక్ష్మ
ముఖదికాల్పిలార్చిచంద్రాదిదివ్యులమిమ్ముదలతుమదియ్య

జనచేతనా ల్లాస లాస్యక్రియలవలన యుండుచున్న గదరయ్యవలన
ముగనిర్మిస్తుండుగాఢముగా నలువంజుచున్న రతాగమ
శ్రమనిదానములగుగాక ర్మగనూములు సుతికిరిసంయు
తనీలమేళనలుల సర్వకంఠులై రేతులా తతమై యుండుచు
ర్మిదంబులగువాద్యంబుల మనోవాద్యమై ప్రతిభాశ్రమ
భదంబునై దనరు శబ్దానాంధికాత్యాంబుల సుతతాశంబు
రహింపుమోదముచి తజ్జుల గాంపుగా విచ్చేదనూ
సీమ్రనిశంబుపంచభూతాత్మకమై చాలవెలయచరాచరంబుల
వహింపుతులలెనిసకలవస్తువులకాధారమై జలధులుమొ
లనూలరవతిధరింపు సగుచతుర్దశభువనములకును
మూలాధారరూపమై యుద్ధివశింపుఁ బంకారవీజ సంయు
క్తమై బ్రహ్మాదిదేవతల వింపు బాంధికరహింపు బాలుపుగాం
పున తల్లివై భూమిదేవి నీకువై కృతఘనమైన నృత్యకల
నదశమంకునునాదుపాదగోతమంక్షు వింపు దంబునువ్రా
వగదమృదమధవనికంవర్తూచంబు సలలితవేదశాఖలును శా
స్త్రములు సుమమంకవిజ్ఞానంబులు కలగుంపురీతకవిశేష
మంబుల మదభ్యంగసంఘమంబుల లభుంపురాణమంబు పికచ
యంబు స్త్రసంగమంబుల ఫలంబుల గల సభయంబు సురధృమ
ముగాంపుగనిర్మి నమస్తరించుదనూసీమ శృంగారశీలు

దైన్యమంతుడై కూర్మిగవిగపాత్రాపాత్రమంబును దెలిసి స
గ్నితసాహిత్యసకలవిద్యకల్పనలచేవనన్యైతాతెవియనెర్పి
తార్మ్యక్రకంబును తగు శుభ్యదేశీయనాట్యభినయమంబు
నయమంబెరిగి దాతలై జగదీశదూతలై భార్యుని తలై
సద్గుణోపేతుడగుచు సత్యధర్మదయా శాచశాంతిధర్మ
శార్యసంగరవేదావిచక్షణమంబు పాతిదప్పక నన్యైతమె
త్తయగుచు దనరు నక్షిపానానాయకునిగణింతు సీ
నగుమోమునిగనిగోతగుమెను జరిబూన నగుమోవిసంగ
స్థనవగలుగల్గి తళుకుచెక్కులు శోర్యలూలు కుచూపులతో
నిజలుకుపలుకులు నీటుగులుకగల్గి సమంతుతరసంసార
గమంబు భూనుత సద్గుణమంబు సులక్ష్యశోంగమంబుగల్గి
నానావిభేదప్రధానతాళజ్ఞానగానాదివిద్యలు బూనగ
ల్గి కులమంశలంబుగురువుక్రితవివిగల్గి ప్రార్థనమర్యాద
చాతురీనేర్పుగల్గి పాసగువయసున నవరసరసికయైన
పాత్రసత్యాత్మయందురు భరతవిదులూ సీమ విష్ణుమం
బులగ భూవిభునకురాజ్యాభివృద్ధిగాదిభ్యులువేట్లచ
లగ పాతరకత్త సంత్రీతిగాంచగ పంచభూతమంబులర
విభూతిదనర సురచిరంబుగను భూశుద్ధిగానాచార్య
శిష్యుంబు పరిపూర్ణ సిద్ధిగాగ చూపరులుగణింపసంఘ

సంపాదించింట్ల సకలశాస్త్రజ్ఞులు సమృద్ధింట్ల భూమిలతో
 నశుభకరమైన ప్రథమ మంగళంబును మరి పూర్వరంగమె
 లమిండ్రి చరిత్రైదనా నేర్చినటుల నుజున బ్రందములకు
 నులూచునా నందముగ నూఁడు మంగళవాక్యైకంబును
 మమంజురులతో నచిత్తకంబుమొదల రంజనమైన నర్చగవి
 రాజితనర్చనశాస్త్రైతి సవ్యంబుకమెప్పుగా శుభవదర్శి
 తమై శుభదంబుగా గప్రబ్బంబు విజేలయుదుం నవి నయం
 బు మందంబును నంబు దంబుగ నూఁకంబు మంబునిజున స
 న్నతుండగురా మునికర్పితముగ సుధీప్రమంబు లార
 మిమెలన పూర్వరంగమెల బర్చినె నర్చెను చిల్లకురిదివా
 కరుడెలమి నీ యిది పూర్వరంగమంబు పవిధానం సంపూర్ణం
 దండ్రిలక్షణంబు సమవకాంభవపుడు పూర్వంబున శుక్రకాశి
 నిమింజ్చి వాండ్రి వంబున గల్పదలచిన పుడుతనచాతనెనరు
 జెత్తుంబుడూలా హస్తమంబున బిజ్జి సమపాదమెనయమెత్తి
 దీయని సుపురస్థితి చిత్రతరనృత్యమెనరిచ్చికాశియున
 ను సరిచ్చిత్రమిందీయని నృత్యవైఖరిమింజ్చిగా హరుదవి
 హితవ్యాజమూని ట్టద్యేష్టితంబుగా నుకపదాజ్ఞాచిత్రి
 య్యనిదండ్రింబుపై య్యనిచిన బ్రపుడుకాశి సలజ్జెంపై నృత్య
 ముదిగిన మ్రంహ్మదిదివ్యులా శుభనిజుయము పొగడంగళం

పుడు పొంగియూదండ్రింబు అజునిచేతికిం సంగెనయ్యబుండ్రి
 యిందునికి చ్చైనయిందుండ్రి వతావకానికెల సంగినెవూనివరుడు
 గంధర్వపతికి చ్చైగంధర్వపతియును అమరులనాగవాసులకె
 సంగె వారతాదండంబు వసుధనాట్యరంభవేళ తబ్బిభమెల్ల విది
 తముగ నునెదురుదండము మూడుప్రేక్షలావ్యనుయెడుజాన
 లపుడు శ్రుతైచక్రజేశి మట్టుగ మృగక్రైత్తు పట్టువస్త్రముగట్టి
 గణానార్యుకుని సమ్మిల్లుమున బిజ్జి నవపాత్రచే విష్ణునాథ
 తాళమృదంగ వితతితో పూజగా వింట్ల జేశి తరగిన పాత్రుల
 చాతదండంబునిరుగ దత్తపత్ని చ్చియూన వపాత్రనెలమి విప్ర
 లమై బరచుధాన్యపురా శిష్టని విపియూచార్యుడు చిత్రకృష్ణ
 ములు సవివి బ్రపుడు దిత్తిత్తయ్యంబు నన్నిమొదల రీతైనయ
 దవనటంపజే శి పూర్వరంగమరితి ప్రబ్బంబు వివిఖాతపా
 తింజ్చి తత్త్రమపద్ధతిగ ను శిష్టజేష్టుంగ వలయు నిర్దేశితల
 మున అనుచు నియమింజ్చి రనినారదాదిభరత మతములండ్రి
 ల్లతగుజగద్ధితముగా గాచూ నుకులపాలజానకీ ప్రాణాలలా
 శ్రీరామజయంబు తిదండ్రిలక్షణం సంపూర్ణం

రుగ్వేదసంభవ్యతరూపముతెల్పుగుప్తాంస్తూణంభూపాశ
 శైరప్రలునుఁబ్రజునాత్మసంభవ్యతయంసురరూపంబెరుప్ర
 శ్రీరాగపంజరుతక్షితిపవరులుఁసామవేదంబువసత్తుమాళవు
 లునువైశ్యజాతులంపీతవర్ణులైరిఁజువినభర్తృణమునబుట్టె
 నునాటబంగాళముతీశరాధ్యలుగతిమెనలుపుఁప్రేకనికొకని
 కిసతులుముప్పురుదలంపుఁయెరిగిస్త్రీపురుషార్థముతయేర్పరిం
 చ్చిఁపాదనేర్చినవారెపోఁజ్ఞాగ్యవంత్తుఁలగుదురిదిరాగలక్షణం
 బుట్టునాఁచాఁకఁపేలువసంత్తుమంత్రైరవిఁపాలంగాపంజరం
 బుభూపాశముబంగాళమునాటకరాగముమాళవిశ్రీ
 రాగమాదిమహిలగుపురుషులూఁసీఁచాళియుచితమరి
 పరికింపుమలహరిఞ్చార్యవైవేలయుభూపాశమునకుఁ
 పాడియుశంకారాభరణంబులూహరిపునతనిల్లాండ్లుబంగా
 లముననుఁసావేరిసామంత్తుసరసగుండ్లుప్రియతమానిసీర
 త్తముతమాళవికినిఁమేపురంజికురంజిమంబునగాంధారి
 పాయకనిల్లాండ్లుశైరవికినిఁప్రేకనికొకనికిసతులుముప్పు
 రుదలంపుఁయెరిగిస్త్రీపురుషార్థముతయేర్పరింబ్చిఁపాద
 నేర్చినవారెపోఁజ్ఞాగ్యవంత్తుఁలగుదురిదిరాగలక్షణం
 బుట్టునాఁచాఁసీఁదేశాక్షిపేమాహనదీప్తరామక్రియత
 పంజురంబునకేరిప్రాణసయిలుఁకాంచుదిధన్యాశికడు

చలంగుముఖారిరమణాలుమహినిశ్రీరాగమంనకుఁపుం
 ట్టారపంబునుకలభ్యశిసారాష్ట్రనాటకునింత్తులునయ
 మువిూరఁపుయాజుపంత్తువరాళికెమరెంపుమారువసు
 తులునిడ్డరలారనవసంత్తుమునకుఁప్రేకనికొకనికిసతులు
 ముప్పురుదలంపుఁయెరిగిస్త్రీపురుషార్థముతయేర్పరింబ్చి
 పాదనేర్చినవారెపోఁజ్ఞాగ్యవంత్తుఁలగుదురిదిరాగలక్షణం
 బుట్టునాఁచాఁకఁపేలువసంత్తుమంత్రైరవిఁపాలంగాపంజరం
 బుభూపాశముబంగాళమునాటకరాగముమాళవిశ్రీ
 రాగమాదిమహిలగుపురుషులూఁసీఁచాళియుచితమరి
 పరికింపుమలహరిఞ్చార్యవైవేలయుభూపాశమునకుఁ
 పాడియుశంకారాభరణంబులూహరిపునతనిల్లాండ్లుబంగా
 లముననుఁసావేరిసామంత్తుసరసగుండ్లుప్రియతమానిసీర
 త్తముతమాళవికినిఁమేపురంజికురంజిమంబునగాంధారి
 పాయకనిల్లాండ్లుశైరవికినిఁప్రేకనికొకనికిసతులుముప్పు
 రుదలంపుఁయెరిగిస్త్రీపురుషార్థముతయేర్పరింబ్చిఁపాద
 నేర్చినవారెపోఁజ్ఞాగ్యవంత్తుఁలగుదురిదిరాగలక్షణం
 బుట్టునాఁచాఁసీఁదేశాక్షిపేమాహనదీప్తరామక్రియత
 పంజురంబునకేరిప్రాణసయిలుఁకాంచుదిధన్యాశికడు

Digitized by Google